

D. Pendidikan Agama Hindu dan Budi Pekerti

Satuan Pendidikan : SD

Kelas : I (Satu)

Kompetensi Inti

KI 1 : Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.

KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.

KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1 Membiasakan mengucapkan salam agama Hindu 1.2 Membiasakan mengucapkan Dainika Upasana (doa sehari-hari).		Pembelajaran pada KD KI-1 dan KI-2 terintegrasi dalam pembelajaran KD pada KI-3 dan KI-4 melalui <i>indirect teaching</i>	Penilaian hasil belajar dilakukan melalui observasi, penilaian diri, penilaian antar teman, dan jurnal (catatan pendidik)		
2.1 Toleran terhadap sesama, keluarga, dan lingkungan dengan cara menyayangi ciptaan Sang Hyang Widhi (Ahimsa). 2.2 Berperilaku jujur (Satya), menghargai dan menghormati (Tat Tvam Asi) makhluk ciptaan Sang Hyang Widhi					
3.1. Memahami ajaran Tri Kaya	Tri Kaya	Mengamati:	Sikap	20 JP	• Buku Teks

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Parisudha sebagai tuntunan hidup	parisduha	<ul style="list-style-type: none"> Menyimak dengan seksama paparan pengertian Tri Kaya Parisudha. Peserta didik mengamati gambar-gambar perilaku Tri Kaya Parisudha dalam komik Ramayana. Peserta didik mengamati gambar-gambar perilaku Tri Kaya Parisudha yang dalam komik Mahabharata. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menanyakan bagian-bagian dari Tri Kaya Parisudha. Menanyakan perilaku Wacika, Manacika, dan Kayika Parisudha dalam kisah Ramayana. Menanyakan perilaku Wacika, Manacika, dan Kayika Parisudha dalam kisah Mahabharata. <p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan wawancara (bertanya) dilingkungan terdekat (teman, orang tua, kakak), manfaat melakukan Tri Kaya Parisudha. Melakukan wawancara (bertanya) kepada orang tua contoh-contoh perbuatan Tri Kaya Parisudha. <p>Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Membuat kategori (mengelompokkan) contoh perilaku Kayika, Wacika dan Manacika Parisudha. 	<ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta mewarnai contoh gambar perilaku Tri Kaya Parisudha. <p>Pengetahuan</p> <ul style="list-style-type: none"> Pendidik menanyakan kepada peserta didik apa pengertian Tri Kaya Parisudha. Peserta didik diminta melakukan pengamatan diluar kelas terkait perilaku Tri Kaya Parisudha dan menceritakan kembali hasil pengamatannya. <p>Keterampilan</p> <p>Portofolio:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pendidik meminta peserta didik membuat kliping (menempel gambar-gambar terkait Tri Kaya Parisudha). 		<p>pelajaran Agama Hindu</p> <ul style="list-style-type: none"> Buku Cerita Tantri Kamanda-ka. Buku Komik Ramayana Buku Komik Mahabharata.
4.1 Mengamalkan Tri Kaya Parisudha					

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<ul style="list-style-type: none"> • Merangkum (mengumpulkan) contoh perilaku Tri Kaya Parisudha. <p>Mengomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyebutkan pengertian Tri Kaya Parisudha • Menceritakan perbuatan yang terkait ajaran Tri Kaya Parisudha. 			
3.2 Mengetahui Subha dan Asubha Karma	Subha dan Asubha Karma	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membaca buku teks pelajaran terkait pengertian Subha dan Asubha karma. • Mendengarkan secara seksama pengertian Subha dan Asubha Karma. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan pada pendidik pengertian Subha dan Asubha Karma. • Menanyakan contoh perilaku Subha dan Asubha Karma pada Pendidik. <p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengumpulkan ciri-ciri perbuatan Asubha Karma dalam cerita Ramayana dan Mahabharata. • Mengumpulkan ciri-ciri perbuatan Subha Karma dalam cerita Ramayana dan Mahabharata. <p>Mengasosiasi:</p>	<p>Sikap</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat cerita tentang perbuatan yang tergolong Subha Karma. <p>Pengetahuan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pendidik memberikan soal-soal tentang ajaran Subha dan Asubha Karma. • Melihat perilaku teman yang tergolong Subha, dan Asubha Karma, serta mencatatnya. <p>Keterampilan Portofolio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diminta membuat gambar orang berbuat baik. 	20 JP	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks pelajaran Agama Hindu • Buku Cerita Tantri • Komik Mahabharata • Komik Ramayana • VCD Ramayana • VCD Mahabharata
4.2 Mempraktikkan perilaku jujur melalui ajaran Subha Karma dan memperkecil ajaran Asubha Karma					

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<ul style="list-style-type: none"> • Mengelompokkan tokoh-tokoh dalam kitab Ramayana yang tergolong tokoh baik dan tokoh tidak baik. • Mengelompokkan tokoh-tokoh dalam kitab Mahabharata yang tergolong tokoh baik dan tokoh tidak baik. <p>Mengomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menunjukkan Video Ramayana dan Mahabharata yang berkaitan dengan perilaku Subha dan Asubha Karma. • Menyebutkan tokoh-tokoh penting dalam kitab Ramayana dan kitab Mahabharata. 			
3.3 Memahami Kitab suci Veda	Kitab Suci Veda	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membaca buku teks pelajaran tentang pengertian kitab suci Veda dan buku biasa. • Menyimak dengan seksama paparan tentang kitab-kitab suci agama yang ada di Indonesia. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan perbedaan antara Kitab Suci dengan buku biasa. • Menanyakan isi kitab suci Veda pada pendidik. <p>Mengumpulkan informasi:</p>	<p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diminta mengerjakan latihan pada buku teks pelajaran agama Hindu <p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pendidik bertanya secara lisan dan tertulis terkait materi kitab suci Veda. Peserta didik diminta mencatat nama-nama kitab suci Hindu yang ada di Rumahnya. 	20 JP	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks pelajaran Agama Hindu • Gambar-gambar kitab suci. • Gambar-gambar buku biasa. • Buku Upadesa
4.3 Menunjukkan perbedaan kitab-kitab suci agama Hindu, kitab-kitab suci agama di Indonesia, dan buku biasa.					

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<ul style="list-style-type: none"> • Mengumpulkan foto-foto atau gambar-gambar kitab suci agama-agama di Indonesia. • Mengumpulkan gambar-gambar buku pelajaran, buku tulis, dan buku lainnya selain kitab suci. <p>Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan perbedaan antara kitab suci dengan buku biasa. • Merangkum jenis-jenis buku yang tergolong wahyu. <p>Mengomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menunjukkan buku-buku yang tergolong dalam kitab suci. • Menyebutkan nama kitab suci agama-agama di Indonesia. • Menjelaskan perbedaan buku biasa dengan kitab suci. 	<p>Pengetahuan:</p> <p>Portofolio:</p> <p>Peserta didik diminta mewarnai gambar buku-buku kitab suci Veda.</p>		
3.4 Memahami Dharmagita	Dharmagita	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membaca buku teks pelajaran terkait materi Dharmagita • Menyimak dengan seksama paparan pengertian Dharmagita <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mempertanyakan cara menghafalkan lagu-lagu keagamaan. • Menanyakan cara belajar melafalkan Dharmagita. 	<p>Sikap</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diminta melafalkan salah satu lagu keagamaan di rumah. <p>Pengetahuan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pendidik memberikan pertanyaan secara lisan dan tertulis terkait materi Dharmagita 	20 JP	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks pelajaran Agama Hindu • Buku kidung panca Yadnya • VCD Dolanan anak nusan-tara.
4.4 mempraktikkan Dharmagita atau lagukeagamaan Hindu.					

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengumpulkan jenis-jenis lagu daerah untuk anak-anak. • Mencari informasi tentang berbagai jenis lagu anak-anak. <p>Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan pentingnya Dharmagita dalam kehidupan sehari-hari • Mengelompokkan antara lagu-lagu keagamaan dengan lagu biasa. <p>Mengomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyebutkan jenis-jenis Dharmagita • Menyanyikan lagu dolanan anak-anak. • Menyebutkan jenis-jenis lagu keagamaan dalam agama Hindu. 	<p>Peserta didik diminta mendengarkan dan mengamati orang yang sedang melantunkan Dharmagita.</p> <p>Keterampilan Portofolio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diminta membuat klipring lagu-lagu dolanan anak daerah se Indonesia. 		<ul style="list-style-type: none"> • Buku Upadesa
3.5 Memahami Mantram-mantram agama Hindu	Mengenal Mantram dalam agama Hindu	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membaca buku teks pelajaran agama Hindu terkait dengan materi mantram-mantram dalam agama Hindu. • Mendengarkan lafal mantra makan. • Mendengarkan lafal mantra Gayatri. <p>Menanya:</p>	<p>Sikap</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diminta menghafalkan salah satu mantram agama Hindu di rumah. <p>Pengetahuan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik ditanya secara lisan pengertian mantram dalam agama Hindu. 	20 JP	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks pelajaran Agama Hindu • Buku doa sehari-hari • Buku Upadesa • VCD cara berdoa dan sembahyang
4.5 Mendemonstrasikan mantram-mantram agama Hindu					

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<ul style="list-style-type: none"> Menanyakan kepada pendidik manfaat mantra-mantra Dainika Upasana. Menanyakan kepada pendidik manfaat mantram Gayatri Puja. <p>Mengeksperimen/mengeksplorasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik menulis mantram makan dalam agama Hindu. Peserta didik menulis mantram Gayatri Puja dalam agama Hindu. Peserta didik menulis mantram belajar dalam agama Hindu. <p>Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan dampak positif dari pengucapan mantram-mantram dalam kehidupan sehari-hari. Menyimpulkan pentingnya penggunaan mantram-mantram dalam kehidupan sehari-hari. <p>Mengomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mencontohkan pelafalan mantram Gayatri. Mendemonstrasikan mantram makan di depan kelas. 	<p>Keterampilan</p> <ul style="list-style-type: none"> Memperhatikan teman yang sedang melafalkan mantra Makan dan mantra Gayatri, kemudian memberikan komentar. 		
3.6 Memahami jenis ciptaan Sang Hyang Widhi	Ciptaan Sang Hyang Widhi	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Membaca buku teks pelajaran terkait materi ciptaan Sang Hyang Widhi Melihat jenis-jenis benda-benda seperti; batu, kerikil, 	<p>Sikap</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta membuat cerita terkait ciptaan Sang Hyang Widhi. 	20 JP	<ul style="list-style-type: none"> Buku Teks pelajaran Agama Hindu Gambar-gambar
4.6 Mencontohkan ciptaan Sang Hyang Widhi dan karya manusia, benda mati dan					

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
mahluk hidup.		<p>pemandangan alam, tanaman, dan binatang di sekitar lingkungan sekolah.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati benda-benda ciptaan Sang Hyang Widhi dan benda buatan manusia. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan perbedaan antara benda hidup, dan benda mati. • Menanyakan ciptaan Sang Hyang Widhi yang tergolong benda mati dan makhluk hidup. <p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengumpulkan contoh-contoh benda mati ciptaan Sang Hyang Widhi yang terdapat di lingkungan sekolah. • Mengumpulkan gambar-gambar atau foto benda hidup ciptaan Sang Hyang Widhi yang terdapat di lingkungan rumah. <p>Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan kelebihan manusia dengan makhluk yang lain. • Menyimpulkan perbedaan makhluk hidup dan benda mati. <p>Mengomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyebutkan benda-benda mati ciptaan Sang Hyang Widhi yang 	<p>Pengetahuan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik melakukan pengamatan diluar kelas benda-benda ciptaan Sang Hyang Widhi. <p>Keterampilan Portofolio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diminta membuat kliping ciptaan Sang Hyang Widhi. 		<p>mahluk hidup.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gambar-gambar benda mati.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>terdapat di lingkungan sekolah atau rumah.</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyebutkan makhluk hidup ciptaan Sang Hyang Widhi yang terdapat di lingkungan sekolah atau rumah. Menyebutkan benda-benda yang merupakan hasil karya manusia yang terdapat di lingkungan. 			
3.7.Memahami kisah dan perjalanan orang suci Hindu ke Bali	Kisah perjalanan orang Suci ke Bali	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Membaca buku teks pelajaran terkait materi perjalanan orang suci Hindu ke Bali. Membaca buku sejarah perjalanan Mpu Kuturan. Membaca buku sejarah Dang Hyang Nirartha. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menanyakan sejarah kedatangan Mpu Kuturan dan Dang Hyang Nirartha ke Bali. Menanyakan bukti-bukti peninggalan Mpu Kuturan dan Dang Hyang Nirartha di Bali. <p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengumpulkan bukti-bukti peninggalan Mpu Kuturan. Mengumpulkan bukti-bukti peninggalan Dang Hyang Nirartha di Bali. <p>Mengasosiasi:</p>	<p>Sikap</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta meringkas cerita perjalanan Mpu Kuturan dan Dang Hyang Nirartha ke Bali. <p>Pengetahuan</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengumpulkan bukti-bukti Mpu Kuturan dan Dang Hyang Nirartha di Bali <p>Keterampilan Portofolio:</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik membuat kliping peninggalan-peninggalan Mpu Kuturan dan Dang Hyang Nirartha ke Bali. 	24 JP	<ul style="list-style-type: none"> Buku Teks pelajaran Agama Hindu Gambar-gambar peninggalan Mpu Kuturan. Gambar-gambar peninggalan Dang Hyang Nirartha.
4.7 Menceritakan kisah dan perjalanan orang suci Hindu ke Bali					

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan manfaat kedatangan Mpu Kuturan bagi perkembangan agama Hindu di Bali. • Menyimpulkan manfaat kedatangan Dang Hyang Niratha bagi perkembangan agama Hindu di Bali. <p>Mengomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meyebutkan peninggalan-peninggalan Mpu Kuturan. • Meyebutkan peninggalan-peninggalan Dang Hyang Nirartha. 			

Satuan Pendidikan : SD

Kelas : II (Dua)

Kompetensi Inti :

KI 1 : Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.

KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.

KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1 Membiasakan mengucapkan salam agama Hindu 1.2 Membiasakan mengucapkan Dainika Upasana (doa sehari-hari).		Pembelajaran pada KD KI-1 dan KI-2 terintegrasi dalam pembelajaran KD pada KI-3 dan KI-4 melalui <i>indirect teaching</i>	Penilaian hasil belajar dilakukan melalui observasi, penilaian diri, penilaian antar teman, dan jurnal (catatan pendidik)		
2.1 Toleran terhadap sesama, keluarga, dan lingkungan dengan cara menyayangi ciptaan Sang Hyang Widhi (Ahimsa). 2.2 Berperilaku jujur (Satya), menghargai dan menghormati (Tat Tvam Asi) makhluk ciptaan Sang Hyang Widhi.					
3.1 Memahami Atma sebagai sumber hidup	Atma sebagai sumber hidup			24 JP	• Buku teks

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.1 Mencontohkan Atma / Sang Jiwa berada pada setiap makhluk hidup.					pelajaran Agama Hindu. • Artikel-artikel terkait materi Atma
3.2. Memahami Ajaran Tri Murti 4.2 Mencontohkan pemujaan kepada Tri Murti	Tri Murti	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mendengar dengan seksama paparan pendidik tentang Tri Murti. • Melihat film terkait ajaran Tri Murti. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan nama-nama Dewa yang tergolong Tri Murti. • Menanyakan kepada pendidik dimana Tri Murti dipuja. • Menanyakan kepada pendidik Tugas:-Tugas: dari dewa Tri Murti dan Sakti-Nya. <p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggali informasi tentang Tri Murti dengan sakti-Nya. • Menggali informasi terkait Tugas: dari Tri Murti. <p>Menalar/Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan bahwa Kahyangan Tiga, merupakan tempat pemujaan dewa Tri Murti. 	<p>Sikap</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diminta membuat gambar-gambar Tri Murti. <p>Pengetahuan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pendidik memberikan pertanyaan baik secara lisan dan tertulis tentang Tri Murti. • Pendidik memberikan kesempatan kepada peserta didik melakukan pengamatan, wawancara tentang Tugas dan simbol-simbol Tri Murti. <p>Keterampilan Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diminta untuk membuat kliping terkait Tri Murti. 	24 JP	<ul style="list-style-type: none"> • Buku teks pelajaran Agama Hindu. • VCD terkait Tri Murti. • Gambar-gambar Dewa Tri Murti.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan Tugas:-Tugas: masing-masing dewa Tri Murti. <p>Mengomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyebutkan Tugas: Dewa-dewa Tri Murti Menyebutkan nama-nama sakti dari masing-masing dewa Tri Murti. 			
3.3.Memahami ajaran Tri Mala dalam kehidupan.	Tri Mala	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mendengar paparan pendidik tentang ajaran Tri Mala. Membaca buku teks pelajaran agama Hindu terkait ajaran Tri Mala. Melihat film Mahabharata terkait ajaran Tri Mala. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menanyakan kembali kepada pendidik mengenai ajaran Tri Mala dalam kehidupan sehari-hari. Menanyakan kepada pendidik akibat dari melakukan perilaku Tri Mala. <p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengumpulkan bukti-bukti perilaku Tri mala di lingkungan sekolah. 	<p>Sikap</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta membuat cerita upaya menghindari dari perilaku Tri Mala. <p>Pengetahuan</p> <ul style="list-style-type: none"> Pendidik memberikan pertanyaan baik secara lisan dan tertulis tentang Tri Mala. Pendidik memberikan kesempatan kepada peserta didik melakukan pengamatan, wawancara tentang perilaku Tri Mala di masyarakat, kemudian membuat 	24 JP	<ul style="list-style-type: none"> Buku teks pelajaran Agama Hindu. VCD Ramayana VCD Mahabharata. Buku Ceritra Tantri Kamndaka.
4.3 Mencontohkan perilaku Tri Mala.					

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<ul style="list-style-type: none"> Mengadakan wawancara cara menghindar dari perilaku Tri Mala di lingkungan sekolah, dan rumah. <p>Menalar/Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Merangkum cara menghindari perilaku Tri Mala baik di sekolah dan rumah. Menyimpulkan menghindari perilaku Tri Mala dapat meningkatkan tali persaudaraan dengan saudara, orang tua, dan teman. <p>Mengomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menunjukkan perilaku Tri Mala dapat menghancurkan pertemanan. Menyebutkan upaya-upaya menghindari perbuatan tergolong Tri Mala. 	<p>catatannya.</p> <p>Keterampilan Portofolio:</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta untuk membuat gambar perilaku Tri Mala. 		
3.4 Memahami ajaran Catur Paramitha dalam kehidupan	Catur Paramitha	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Membaca buku teks pelajaran agama Hindu tentang Catur Paramitha. Melihat tayangan VCD Mahabharata terkait Catur Paramitha. Melihat tayangan VCD Ramayana terkait Catur Paramitha. <p>Menanya:</p>	<p>Sikap</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta menceritakan kembali cerita Ramayana. <p>Pengetahuan</p> <ul style="list-style-type: none"> Pendidik memberikan pertanyaan baik secara lisan dan tertulis tentang Catur Paramitha. 	24 JP	<ul style="list-style-type: none"> Buku teks pelajaran Agama Hindu. VCD Ramayana VCD Mahabharata. Buku Ceritra
4.4 mempraktikkan Catur Paramitha dalam kehidupan					

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<ul style="list-style-type: none"> Menanyakan kepada pendidik tentang bagian-bagian Catur Paramitha. Menanyakan contoh perilaku Catur paramitha di lingkungan sekolah, dan rumah. <p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mencari informasi contoh perilaku Maitri, Mudita, Karuna, dan Upeksha di lingkungan sekolah, dan rumah. Mengumpulkan gambar alat peraga yang berkait perilaku Maitri, Mudita, Karuna, dan Upeksha. <p>Menalar/Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan bagian-bagian Catur Paramitha Membuat katagori perilaku Maitri, Mudita, Karuna, dan Upeksha. <p>Mengomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menunjukkan perilaku sesuai ajaran Catur paramita. Menyebutkan upaya-upaya melaksanakan ajaran Catur Paramitha. 	<p>Observasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Pendidik memberikan kesempatan kepada peserta didik melakukan pengamatan tentang perilaku Catur Paramitha di masyarakat, kemudian mencatatnya. <p>Keterampilan Portofolio:</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta untuk membuat kliping terkait perilaku Tri Parartha dalam masyarakat. 		Tantri Kamandaka.
3.5 Meneladani tokoh-tokoh dalam cerita Ramayana	Ramayana	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Membaca buku teks pelajaran tentang Kanda-kanda dalam Ramayana. Melihat film Ramayana terutama 	<p>Sikap</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta menceritakan kembali cerita Ramayana. 	24 JP	<ul style="list-style-type: none"> Buku teks pelajaran Agama Hindu. Buku komik
4.5 Menunjukkan tokoh Dharma dan Adharma dalam cerita Ramayana					

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>tentang kesetiaan Dewi Sita.</p> <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan tokoh yang termasuk tokoh Dharma dalam cerita Ramayana. • Menanyakan tokoh yang termasuk tokoh Adharma dalam cerita Ramayana. <p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengadakan wawancara kepada orang tua, terkait tokoh-tokoh baik dan jahat dalam cerita Ramayana. • Mengumpulkan nama-nama tokoh-tokoh dalam cerita Ramayana. <p>Menalar/Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan sejauhmana kesetiaan Dewi Sita terhadap Rama dapat dijadikan teladan bagi wanita. • Menyimpulkan bagaimana pengabdian Hanoman dapat dijadikan contoh dalam kehidupan. <p>Mengomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyebutkan contoh-contoh kesetiaan Dewi Sita kepada Rama. 	<p>Pengetahuan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pendidik memberikan pertanyaan baik secara lisan dan tertulis tentang tokoh Dharma dan Adharma dalam cerita Ramayana. • Pendidik memberikan kesempatan kepada peserta didik melakukan wawancara tentang perilaku tokoh-tokoh dalam cerita Ramayana. <p>Keterampilan Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diminta untuk membuat daftar nama-nama tokoh-tokoh dalam cerita Ramayana. 		<p>Ramayana</p> <ul style="list-style-type: none"> • VCD Ramayana.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<ul style="list-style-type: none"> Menunjukkan contoh pengabdian hanoman, dalam cerita Ramayana. 			
3.6 Mengetahui sejarah lahirnya kawitan Bali Aga	Sejarah Bali Aga	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Membaca buku teks pelajaran agama Hindu tentang silsilah Kawitan Bali Aga. Mendengar paparan pendidik terkait kelompok kawitan Bali Aga. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menanyakan kepada guru asal mula orang Bali Aga. Menanyakan sejarah kawitan Bali Aga pada pendidik. <p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mencari informasi terkait Kelompok Kawitan Bali Aga yang disebut Panca Rsi. Mencari informasi tentang Ida Mpu Driya Akah, Ida Mpu Kayu Selema, Ida Mpu Tarunyan, Ida Mpu Celagi, Ida Mpu Kayuan. <p>Menalar/Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan penyebaran Bali Aga dari keseluruhan pulau Bali. Menyimpulkan pengelompokan kawitan Bali Aga. <p>Mengomunikasikan:</p>	<p>Sikap</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta melakukan diskusi terkait kawitan Bali Aga, kemudian menyajikannya. <p>Pengetahuan</p> <ul style="list-style-type: none"> Pendidik memberikan pertanyaan baik secara lisan dan tertulis tentang silsilah kawitan Bali Aga. <p>Pengetahuan</p> <ul style="list-style-type: none"> Pendidik memberikan kesempatan kepada peserta didik melakukan pengamatan, wawancara tentang sejarah Bali Aga. 	24 JP	<ul style="list-style-type: none"> Buku teks pelajaran Agama Hindu. Buku Babad Bali Aga. Prasasti Bali Aga
4.6 Menceritakan sejarah lahirnya kawitan Bali Aga					
			Keterampilan		

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<ul style="list-style-type: none"> Menyebutkan kelompok bali Aga yang dinamakan panca Rsi sebagai cikal bakal kelompok Bali Aga. Menyebutkan peninggalan-peninggalan kelompok Bali Aga. 	Portofolio: <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta untuk membuat bagan silsilah kawitan Bali Aga. 		

Satuan Pendidikan : SD

Kelas : III (Tiga)

Kompetensi Inti :

KI 1 : Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya.

KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.

KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1 Membiasakan mengucapkan salam agama Hindu 1.2.Membiasakan mengucapkan Dainika Upasana (doa sehari-hari).		Kegiatan Pembelajaran KD pada KI-1 dan KD pada KI -2 terintegrasi pada KD-KD pada KI 3 dan 4	Penilaian KD KI-1 dan KD KI-2 terintegrasi dengan penilaian pada KD di KI-3 dan 4		
2.1 Toleran terhadap sesama, keluarga, dan lingkungan dengan cara menyayangi ciptaan Sang Hyang Widhi (Ahimsa). 2.2 Berperilaku jujur (Satya), menghargai dan menghormati (Tat Tvam Asi) makhluk ciptaan Sang Hyang Widhi.					
3.1 Memahami ajaran Tri Parartha	Tri Parartha	Mengamati:	Sikap: • Peserta didik diminta	28 JP	• Buku teks

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.1 Mempraktikkan ajaran TriParartha		<ul style="list-style-type: none"> Membaca buku teks pelajaran agama Hindu tentang materi Tri Parartha. Melihat perilaku Asih, Punia, dan Bhakti di lingkungan keluarga. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menanyakan kepada pendidik bagian-bagian ajaran Tri Parartha. Menanyakan kepada pendidik contoh perilaku Tri Parartha. <p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mencari informasi sikap menyayangi (asih) dalam lingkungan sekolah, dan rumah. Mencari informasi sikap memberi (punia) dalam lingkungan sekolah, dan rumah. Mencari informasi sikap menghormati dan menghargai (bhakti) dalam lingkungan sekolah, dan rumah. <p>Menalar/Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menganalisis hubungan berperilaku Asih, Punia, dan Bhakti pada seseorang menyebabkan dihormati dan dihargai. <ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan dampak dari 	<p>memberikan sumbangan kepanti asuhan, dan menunjukkan foto-foto bukti memberikan sumbangan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Pendidik memberikan kesempatan kepada peserta didik melakukan pengamatan, wawancara tentang perilaku Tri Parartha di masyarakat. <p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pendidik memberikan pertanyaan baik secara lisan dan tertulis tentang Tri Parartha. <p>Keterampilan: Portofolio:</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta untuk membuat kliping terkait perilaku Tri Parartha dalam masyarakat. 		<p>pelajaran Agama Hindu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Buku Ceritra Tantri Kamandaka. VCD Ramayana VCD Mahabharata.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>pelaksanaan Tri Parartha dalam diri.</p> <p>Mengomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyebutkan bagian-bagian yang terdapat dalam Tri Pararta. • Menunjukkan contoh aplikasi Tri Parartha dalam kehidupan sehari-hari. 			
<p>3.2 Memahami ajaran Daiwi Sampad dan Asuri Sampad dalam kitab Bhagavadgita</p> <p>4.2. Mencontohkan ajaran Daiwi Sampad dan Asuri Sampad dalam kitab Bhagavadgita</p>	Daiwi Sampad dan Asuri Sampad	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyimak dengan seksama paparan pendidik mengenai arti Daiwi Sampad dan Asuri Sampad. • Mengamati perilaku Daiwi dan Asuri Sampad sesuai kitab Bhagavadgita di lingkungan sekolah. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan kepada pendidik percakapan Krisna dengan Arjuna terkait ajaran Daiwi Sampad dan Asuri Sampad. • Menanyakan kepada pendidik contoh perilaku Daiwi Sampad dan Asuri Sampad. <p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengumpulkan sloka-sloka yang terkait dengan ajaran Daiwi Sampad dan Asuri Sampad dalam kitab Bhagavadgita. • Mencari informasi mengenai 	<p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diminta mengerjakan latihan pada buku teks pelajaran di rumah. • Pendidik memberikan kesempatan kepada peserta didik melakukan pengamatan, wawancara tentang perilaku Daiwi Sampad dan Asuri Sampad dalam masyarakat. <p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pendidik memberikan pertanyaan baik secara lisan dan tertulis tentang Daiwi Sampad dan Asuri Sampad. 	28 JP	<ul style="list-style-type: none"> • Buku teks pelajaran Agama Hindu • Kitab Bhagavadgita • Buku Etika dan Susila Hindu.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>makna sloka-sloka dalam kitab Bhagavadgita terkait ajaran Daiwi Sampad dan Asuri Sampad.</p> <p>Menalar/Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menganalisis (mencari nilai yang terkandung) sloka-sloka dalam kitab Bhagavadgita yang tergolong kedalam ajaran Daiwi Sampad. • Menyimpulkan upaya mengendalikan diri dari perilaku Asuri Sampad. <p>Mengomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mendemonstrasikan pembacaan sloka Bhagavadgita yang berkaitan dengan Daiwi Sampad dan Asuri Sampad. • Menyebutkan sloka-sloka yang termasuk ajaran Daiwi Sampad dan Asuri Sampad. • Menunjukkan perbedaan perilaku Daiwi Sampad dan Asuri sampad dalam kehidupan. 	<p>Keterampilan:</p> <p>Portofolio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diminta untuk membuat slogan-slogan untuk menghindari perilaku Asuri Sampad dan melaksanakan perilaku Daiwi Sampad. 		
3.3 Mengamati tokoh-tokoh utama dalam cerita Mahabharata	Cerita Mahabharata	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membaca buku teks pelajaran agama Hindu tentang cerita Mahabharata. • Menyimak dengan seksama materi cerita Mahabharata. <p>Menanya:</p>	<p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diminta menceitakan kembali di depan kelas sekilas tentang cerita Mahabharata. • Pendidik memberikan kesempatan kepada peserta didik 	28 JP	<ul style="list-style-type: none"> • Buku teks pelajaran Agama Hindu • VCD Mahabharata. • Gambar-gambar
4.3 Menceritakan tokoh-tokoh utama dalam cerita Mahabharata					

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<ul style="list-style-type: none"> Menanyakan kepada pendidik dan teman nama-nama keluarga Panca Pandawa. Menanyakan kepada pendidik dan teman nama-nama keluarga Kaurawa. <p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mencari informasi dilingkungan sekolah dan rumah tentang cerita Mahabharata. Mencari informasi tentang Karna yang dalam cerita Mahabharata. Mencari informasi sebab terjadinya perpecahan keluarga Bharata dalam cerita Mahabharata. <p>Menalar/Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan keserakahan Duryudhana dibawah asuhan Sakuni. Merangkum kisah kesedihan Maharsi Bhisma sebelum menemui ajalnya. Merangkum kisah perjalanan Pandawa pada masa pembuangan di hutan. <p>Mengomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menceritakan kembali kelahiran Panca Pandawa Menyebutkan kesetiaan dan 	<p>melakukan wawancara tentang tokoh utama dalam cerita Mahabharata.</p> <p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pendidik memberikan pertanyaan baik secara lisan tokoh-tokoh yang terdapat dalam cerita Mahabharata. <p>Keterampilan:</p> <p>Portofolio:</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta untuk membuat ringkasan tentang cerita Mahabharata. 		<p>tokoh Mahabharata</p> <ul style="list-style-type: none"> Buku Mahabharata

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		ketulusan Dewi Kunti kepada Bhagawan Srawana sehingga mendapat mantram rahasia. • Menunjukkan contoh perilaku Panca Pandawa yang dapat diteladani.			
3.4 Mengenal nama-nama planet dalam tata surya Hindu	Astronomi dalam Veda	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membaca buku teks pelajaran agama Hindu tentang pengertian Astronomi dalam agama Hindu. • Membaca buku teks pelajaran tentang nama-nama bulan dan hari dalam tata surya. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan kepada pendidik nama-nama hari dalam astronomi Hindu. • Menanyakan kepada pendidik terkait sasih dan wuku dalam astronomi Hindu. <p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengadakan wawancara kepada tokoh Hindu terkait dengan Astronomi Hindu. • Melakukan pengamatan dilingkungan sekolah, dan menuliskan benda-benda alam semesta yang tergolong dalam tata surya. <p>Menalar/Mengasosiasi:</p>	<p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diminta mengerjakan latihan pada buku teks pelajaran di rumah. • Pendidik meminta peserta didik mewawancarai tokoh Hindu tentang astronomi Hindu, kemudian membuat laporannya <p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pendidik memberikan pertanyaan baik secara lisan dan tertulis tentang astronomi Hindu. <p>Keterampilan:</p> <p>Portofolio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diminta untuk membuat gambar tata surya. 	28 JP	<ul style="list-style-type: none"> • Buku teks pelajaran Agama Hindu • Buku Astronomi dalam Veda • Buku Wariga dan padewasaan • VCD Astronomi
4.4 Mengenal kembali tentang nama-nama planet dalam tata surya					

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan Astronomi Hindu sebagai petunjuk menentukan baik dan buruknya waktu (hari, bulan/sasih). Merangkum Astronomi Hindu sebagai acuan mengatur hidup dan kehidupan. <p>Mengomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyebutkan contoh tentang baik dan buruknya waktu sesuai ajaran Astronomi Hindu. Menyebutkan nama-nama bulan dalam astronomi Hindu. Menyebutkan nama-nama hari dalam astronomi Hindu. 			
3.5.Memahami tari profan dan tari sakral dalam kegiatan keagamaan	Tari Keagamaan	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Membaca buku teks pelajaran agama Hindu tentang pengertian budaya, tari sakral, dan tari profan. Menyimak dengan seksama asal usul adanya tari sakral dan tari profan. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menanyakan kepada pendidik perbedaan tari sakral dan tari profan. Menanyakan kepada pendidik contoh tari sakral dan tari profan. Menanyakan kepada pendidik fungsi tari sakral dan tari profan. 	<p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta mengerjakan latihan pada buku teks pelajaran di rumah. Pendidik memberikan kesempatan kepada peserta didik melakukan pengamatan, wawancara tentang seni tari agama Hindu, kemudian membuat laporannya. 	32 JP	<ul style="list-style-type: none"> Buku teks pelajaran Agama Hindu VCD Tari Sakral VCD Tari Profan.
4.5 Menunjukkan contoh tari profan dan tari sakral					

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencari informasi jenis-jenis tari Sakral yang berkaitan dengan kegiatan Dewa Yadña. • Melakukan wawancara tentang tari-tari yang bersifat hiburan. • Mengumpulkan foto-foto terkait pementasan tari-tari sakral dan profan. <p>Menalar/Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan tari sakral hanya dipentaskan berkaitan dengan upacara keagamaan. • Menyimpulkan tari profan hanya dipentaskan dan berkembang sesuai kreativitas penciptanya dan bersifat menghibur. <p>Mengomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyebutkan upacara keagamaan khususnya dewa Yadña selalu diiringi pementasan tari sakral. • Menunjukkan tari profan yang bersifat hiburan dan tidak mengiringi kegiatan upacara keagamaan. 	<p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pendidik memberikan pertanyaan baik secara lisan dan tertulis tentang tari keagamaan Hindu. <p>Keterampilan:</p> <p>Portofolio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diminta untuk membuat cerita pengalamannya dalam menyaksikan seni tari agama Hindu. 		

Satuan Pendidikan : SD

Kelas : IV (Empat)

Kompetensi Inti :

KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya.

KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.

KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1 Membiasakan mengucapkan salam agama Hindu 1.2 Membiasakan mengucapkan Dainika Upasana (doa sehari-hari).		Pembelajaran pada KD KI-1 dan KI-2 terintegrasi dalam pembelajar-an KD pada KI-3 dan KI-4 melalui <i>indirect teaching</i>	Penilaian hasil belajar dilakukan melalui observasi, penilaian diri, penilaian antar teman, dan jurnal (catatan pendidik)		
2.1 Toleran terhadap sesama, keluarga, dan lingkungan dengan cara menyayangi ciptaan Sang Hyang Widhi (Ahimsa). 2.2 Berperilaku jujur (Satya), menghargai dan menghormati (Tat Tvam Asi) makhluk ciptaan Sang Hyang Widhi.					
3.1 Mengenal ajaran	Punarbhava			24 JP	• Buku Teks

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Punarbhawa sebagai bagian dari Sraddha.					pelajaran Agama Hindu
4.1 Menceritakan ciri-ciri kelahiran Surga dan kelahiran Neraka.					<ul style="list-style-type: none"> • Kitab Bhagavata Purana. • Kitab Sarasamuscaya • Buku Slokantara
3.2 Mengenal orang suci agama Hindu yang patut dihormati.	Orang Suci	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mendengarkan pengertian orang suci menurut agama Hindu. • Mengamati gambar-gambar orang suci agama Hindu. • Membaca syarat-syarat menjadi orang suci agama Hindu. • Menyimak larangan-larangan menjadi orang suci. • Membaca upaya-upaya menghormati orang suci. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan orang suci dalam agama Hindu. • Menanyakan syarat-syarat menjadi orang suci. • Menanyakan larangan-larangan menjadi orang suci. • Menanyakan upaya-upaya menghormati orang suci. 	<p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diminta mengerjakan soal-soal latihan pada buku teks pelajaran, di rumah. • Pendidik meminta kepada peserta didik melakukan wawancara, kepada sulinggih kemudian melaporkan hasil wawancaranya. <p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pendidik meminta kepada peserta didik menyebutkan kelompok orang suci dari golongan eka jati dan dwi jati. <p>Keterampilan</p>	24 JP	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks pelajaran Agama Hindu • Contoh Gambar-gambar orang suci
4.2 Menunjukkan cara menghargai orang suci agama Hindu yang patut dihormati.					

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengumpulkan gambar-gambar orang suci agama Hindu. • Mencari informasi syarat-syarat menjadi orang suci dalam agama Hindu. • Mencari informasi larangan-larangan menjadi orang suci. • Melakukan wawancara kepada tokoh Hindu tentang upaya-upaya menghormati orang suci. <p>Menalar/Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengelompokkan gambar-gambar orang suci tergolong eka jati dan dwi jati. • Menyimpulkan syarat-syarat menjadi orang suci agama Hindu. • Menganalisis larangan-larangan menjadi orang suci. • menyimpulkan upaya-upaya menghormati orang suci. <p>Mengomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyebutkan perilaku menghargai orang suci. • Menyebutkan jasa-jasa orang suci agama Hindu. • Menyebutkan syarat-syarat menjadi orang suci agama Hindu. • Menyebutkan larangan-larangan menjadi orang suci. • Menunjukkan upaya-upaya 	<p>Portofolio:</p> <p>Peserta didik diminta untuk membuat cerita pengalamannya bertemu dengan orang suci agama Hindu.</p>		

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		menghormati orang suci.			
3.3 Mengenal empat jenis dosa (Catur Pataka) yang harus dihindari.	Catur Pataka	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyimak pengertian Catur Pataka yang harus dihindari. Membaca buku teks pelajaran agama Hindu terkait materi Catur Pataka. Mengamati contoh perilaku Catur Pataka dilingkungan Rumah. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menanyakan cara menghindari ajaran Catur Pataka dalam kehidupan. Menanyakan dampak yang ditimbulkan dari perilaku Catur Pataka. <p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mencari cara menghindari ajaran Catur Pataka dalam kehidupan. Mencari artikel contoh perilaku Catur Pataka. Mengumpulkan bukti-bukti dampak yang ditimbulkan dari perilaku Catur Pataka. <p>Menalar/Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan cara menghindari ajaran Catur Pataka dalam kehidupan. Menyimpulkan dampak yang 	<p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta mencatat mengamati perilaku-perilaku Catur Pataka yang ada di lingkungan sekolah dan rumah, kemudian menuliskan hasilnya. <p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pendidik memberikan soal-soal yang terkait dengan materi Catur Pataka. Pendidik memberikan kesempatan kepada peserta didik melakukan pengamatan, dan mengumpulkan data terkait cara menghindari perilaku Catur Pataka. <p>Keterampilan Portofolio:</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta untuk membuat kliping cara menghindari perilaku Catur Pataka 	24 JP	<ul style="list-style-type: none"> Buku Teks pelajaran Agama Hindu Contoh Gambar-gambar perilaku Catur Pataka Kitab Sarasamuscaya Buku Slokantara
4.3. Menunjukkan contoh empat jenis dosa (Catur Pataka) yang harus dihindari.					

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>ditimbulkan dari perilaku Catur Pataka.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengelompokkan contoh perilaku Catur Pataka dalam kehidupan. <p>Mengomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyebutkan bagian-bagian Catur Pataka. • Menunjukkan contoh-contoh perilaku Catur Pataka dalam kehidupan. • Menyebutkan upaya-upaya menghindari perilaku catur pataka dalam kehidupan. 			
<p>3.4 Mengenal Maharsi penerima wahyu dan penyusun kitab suci Veda.</p> <p>4.4 Menunjukkan perilaku Maharsi penerima wahyu dan penyusun kitab suci Veda.</p>	<p>Sapta Rsi</p> <p>Penerima wahyu</p>	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyimak pengertian Sapta Rsi penerima wahyu Sang Hyang Widhi. • Membaca uraian perilaku Maharsi-maharsi penerima wahyu Sang Hyang Widhi. • Menyimak paparan Maharsi penulis catur Veda. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan Sapta Rsi penerima wahyu Sang Hyang Widhi. • Menanyakan perilaku Maharsi-maharsi penerima wahyu Sang Hyang Widhi. • Menanyakan Maharsi-maharsi penulis kitab Catur Veda. 	<p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diminta mengerjakan latihan pada buku teks pelajaran di rumah. • Pendidik memberikan kesempatan kepada peserta didik melakukan pengamatan, dan membaca materi Sapta Rsi, kemudian membuat rangkuman. <p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pendidik memberikan pertanyaan baik secara lisan dan tertulis 	<p>24 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks pelajaran Agama Hindu • Gambar-gambar Maharsi • Kitab Catur Veda

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati foto-foto atau gambar-gambar Maharsi penerima wahyu Sang Hyang Widhi. • Mencari gambar-gambar Maharsi penerima wahyu Sang Hyang Widhi. • Melakukan wawancara kepada teman tentang Maharsi penerima wahyu Sang Hyang Widhi. <p>Menalar/Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengelompokkan Maharsi-maharsi penyusun kitab Catur Veda dengan Maharsi penerima wahyu Sang Hyang Widhi. • Menganalisis nilai-nilai budhi pekerti yang dapat diambil dari perilaku Maharsi. <p>Mengomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyebutkan nama-nama Maharsi penerima wahyu Sang Hyang Widhi. • Menyebutkan Maharsi-maharsi penyusun kitab Catur Veda. • Menceritakan perilaku-perilaku para Maharsi dalam agama Hindu. 	<p>tentang Sapta Rsi dan Maharsi penyusun Catur Veda.</p> <p>Keterampilan Portofolio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diminta untuk membuat kliping tentang Sapta Rsi penerima wahyu Sang Hyang Widhi. 		
3.5. Mengetahui hari-hari suci	Hari Suci	Mengamati:	Sikap:	24 JP	• Buku Teks

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
agama Hindu. 4.5 Menceritakan prosesi melaksanakan hari suci agama Hindu.	Agama Hindu	<ul style="list-style-type: none"> • Mendengarkan paparan tentang hari-hari suci keagamaan Hindu. • Menyimak jenis-jenis hari suci agama Hindu. • Mengamati pelaksanaan hari suci dilingkungan rumah. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan jenis-jenis hari suci agama Hindu. • Menanyakan pelaksanaan hari suci agama Hindu. • Menanyakan aturan-aturan yang harus dilakukan saat merayakan hari suci. <p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencari informasi tentang jenis-jenis hari suci agama Hindu di daerah setempat. • Mengambil gambar-gambar saat pelaksanaan hari suci agama Hindu. • Mencari informasi aturan-aturan melaksanakan hari suci agama Hindu. <p>Menalar/Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengelompokkan hari suci berdasarkan sasih dan wuku. • Membuat laporan pengalaman merayakan hari suci <p>Mengomunikasikan:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diminta datang ketempat suci pada saat Hari Raya, kemudian melakukan wawancara kepada umat yang lain dan membuat laporan. • Pendidik meminta peserta didik melakukan Observasi di lingkungan rumah, pada saat hari raya agama Hindu, kemudian membuat laporan hasil Observasinya. <p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pendidik memberikan pertanyaan kepada peserta didik, tentang makna yang dalam hari suci agama Hindu. <p>Keterampilan Portofolio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diminta untuk membuat kartu ucapan hari raya agama Hindu. 		<p>pelajaran Agama Hindu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Foto-foto pelaksanaan hari suci agama Hindu • Contoh kartu-kartu ucapan Hari raya Hindu

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<ul style="list-style-type: none"> Menyebutkan hari-hari suci keagamaan Hindu. Menyebutkan hari suci sesuai dengan kelompoknya. Menceritakan pengalaman merayakan hari suci. Menunjukkan contoh pelaksanaan hari suci. 			
3.6 Memahami sejarah perkembangan agama Hindu di Indonesia secara singkat	Sejarah perkembangan agama Hindu	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mendengarkan paparan sejarah perkembangan agama Hindu di Indonesia. Mengamati peta perkembangan agama Hindu di Indonesia. Membaca materi sejarah agama Hindu di Indonesia pada buku teks pelajaran agama Hindu. Menyimak bukti-bukti peninggalan agama Hindu di Indonesia. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menanyakan sejarah perkembangan agama Hindu di Indonesia. Menanyakan sejarah kejayaan agama Hindu di Indonesia. Menanyakan sejarah keruntuhan agama Hindu di Indonesia. Menanyakan bukti-bukti perkembangan agama Hindu di Indonesia. <p>Mengumpulkan informasi:</p>	<p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta melakukan kunjungan ketempat-tempat peninggalan Hindu saat liburan, kemudian membuat laporan. Pendidik meminta kepada peserta didik untuk melakukan wawancara dengan tokoh setempat tentang peninggalan-peninggalan agama Hindu. <p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pendidik memberikan soal-soal tentang sejarah perkembangan agama Hindu di Indonesia. <p>Keterampilan</p>	24 JP	<ul style="list-style-type: none"> Buku Teks pelajaran Agama Hindu Buku Sejarah Foto-foto peninggalan - peninggalan agama Hindu
4.6. Menceritakan sejarah perkembangan agama Hindu di Indonesia secara singkat.					

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<ul style="list-style-type: none"> • Mengumpulkan bukti-bukti peninggalan agama Hindu di Indonesia. • Mencari informasi tentang keruntuhan agama Hindu di Indonesia. • Melakukan wawancara pada tokoh-tokoh sejarah, yang mengetahui perkembangan agama Hindu di Indonesia. <p>Menalar/Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menganalisis bukti-bukti peninggalan agama Hindu di Indonesia. • Menyimpulkan kejayaan agama Hindu di Indonesia. • Menilai akibat keruntuhan agama Hindu di Indonesia <p>Mengomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menunjukkan bukti-bukti kejayaan Agama Hindu di Indonesia. • Menceritakan sejarah perkembangan agama Hindu di Indonesia. • Menceritakan cerita kejayaan agama Hindu di Indonesia. • Menceritakan keruntuhan agama Hindu di Indonesia. 	<p>Portofolio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diminta untuk membuat laporan tertulis dalam bentuk cerita pengalaman melakukan kunjungan ketempat-tempat peninggalan agama Hindu. 		

Satuan Pendidikan : SD

Kelas : V (Lima)

Kompetensi Inti :

KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya serta cinta tanah air.

KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dan konseptual dengan cara mengamati, menanya dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.

KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dan konseptual dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1 Membiasakan mengucapkan salam agama Hindu 1.2 Membiasakan mengucapkan Dainika Upasana (doa sehari-hari).		Pembelajaran pada KD KI-1 dan KI-2 terintegrasi dalam pembelajaran KD pada KI-3 dan KI-4 melalui <i>indirect teaching</i>	Penilaian hasil belajar dilakukan melalui observasi, penilaian diri, penilaian antar teman, dan jurnal (catatan pendidik)		
2.1 Toleran terhadap sesama, keluarga, dan lingkungan dengan cara menyayangi ciptaan Sang Hyang Widhi (Ahimsa). 2.2 Berperilaku jujur (Satya), menghargai dan menghormati (Tat Tvam Asi) makhluk ciptaan Sang Hyang Widhi.					

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
3.1 Memahami ajaran Moksha dalam ajaran agama Hindu 4.1 Menceritakan Moksha dalam konsep agama Hindu	Moksha	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyimak pengertian dan jenis-jenis Moksha. Membaca komik Ramayana tentang perjalanan Moksha Dewi Sobari Melihat film Ramayana tentang ajaran Nawa Bhakti. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menanyakan penjelasan ajaran Nawa Bhakti dalam cerita Ramayana. Menanyakan jenis-jenis Moksha dalam agama Hindu <p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengadakan wawancara kisah perjalanan Dewi Sobari mencapai Moksha. Mengadakan wawancara perjalanan Yudistira menuju Surga. <p>Menalar/Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan upaya-upaya melaksanakan ajaran Nawa Bhakti untuk mencapai moksha. Merangkum cerita perjalanan Yudistira mencapai Surga. <p>Mengomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menceritakan kisah perjalan Dewi Sobari mencapai Moksha. Menyebutkan jalan-jalan 	<p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta membaca komik Ramayana, kemudian membuat ringkasannya. Pendidik meminta kepada peserta didik untuk melakukan wawancara dengan tokoh setempat tentang perjalanan Dewi Sobari mencapai Moksha dan mencatatnya. <p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pendidik menanyakan kepada peserta didik terkait jenis-jenis Moksha. <p>Keterampilan: Portofolio:</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta untuk membuat ringkasan cerita perjalanan Yudistira menuju Surga. 	28 JP	<ul style="list-style-type: none"> Buku Teks pelajaran Agama Hindu Buku Komik Ramayana Buku Komik Mahabharata. VCD Ramayana. VCD Mahabharata Buku Upadesa.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>mencapai moksha dalam kitab Ramayana.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menceritakan perjalanan Yudistira mencapai Surga. • Menunjukkan sebab-sebab Arjuna, Bima, Drupadi, Nakula, dan Sahadewa meninggal terlebih dahulu. 			
3.2.Memahami ajaran Tri Hita Karana	Tri Hita Karana	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membaca materi Tri Hita Karana pada buku teks pelajaran agama Hindu. • Mengamati aplikasi ajaran Tri Hita Karana dalam kehidupan sehari-hari. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan kepada pendidik bagian-bagian Tri Hita Karana • Menanyakan kepada pendidik contoh-contoh ajaran Tri Hita Karana dalam kehidupan. • Menanyakan hubungan yang selaras dan harmoni, antara manusia, lingkungan dan Sang Hyang Widhi. <p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan wawancara kepada teman (sekolah, dan rumah) contoh hubungan yang selaras dan harmoni dalam kehidupan. • Mengumpulkan data (gambar, 	<p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diminta melakukan kegiatan bersih-bersih kelas sebagai wujud menjaga keharmonisan. <p>Pendidik meminta kepada peserta didik untuk melakukan wawancara upaya menjalankan ajaran Tri Hita Karana dan mencatat hasilnya.</p> <p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pendidik memberikan soal-soal tentang contoh perbuatan yang tergolong Tri Hita Karana. 	28 JP	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks pelajaran Agama Hindu • Buku Upadesa. • Buku Sembahyang dan Berdoa.
4.2.Mempraktikkan ajaran Tri Hita Karana					

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>foto, dan artikel) contoh-contoh perilaku yang tergolong Tri Hita Karana.</p> <p>Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan upaya menjaga keselarasan dan keharmonisan alam semesta. Menilai akibat ketidak selarasan dan ketidak keharmonian hubungan dengan sesama manusia dilingkungan terdekat kita. <p>Mengomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menunjukkan contoh perilaku yang tergolong ajaran Tri Hita Karana. Menceritakan akibat yang ditimbulkan karena ketidakselarasan alam semesta. 	<p>Keterampilan: Portofolio:</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta untuk membuat slogan-slogan yang terkait dengan materi Tri Hita Karana. 		
3.3.Memahami ajaran Catur Guru.	Catur Guru	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Membaca buku teks pelajaran agama Hindu terkait dengan materi Catur Guru. Mengamati contoh-contoh perilaku Catur Guru dalam kehidupan. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menanyakan kepada pendidik bagian-bagian Catur Guru. Menanyakan kepada pendidik upaya-upaya menghormati Catur Guru. 	<p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta melakukan kunjungan kerumah-rumah temannya, dan mencatat bagaimana temannya melakukan penghormatan kepada Catur Guru. Pendidik meminta kepada peserta didik untuk melakukan pengamatan dilingkungan sekitar 	28 JP	<ul style="list-style-type: none"> Buku Teks pelajaran Agama Hindu Buku Upadesa. Kitab Sarasamuccaya Kitab Veda Smrti. Kitab Bhagavadgita
4.3 Mempraktikkan pelaksanaan ajaran Catur Guru					

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mencari informasi pahala bhakti kepada Guru Rupaka. Mencari informasi mengenai cara menghormati dan menghargai Catur Guru. Melakukan wawancara kepada tokoh Hindu bagaimana cara menghormati Guru Swadhyaya. <p>Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan contoh-contoh Alpaka Guru Rupaka tidak akan memperoleh Yasa (nama baik), Kerthi (kesejahteraan), Bala (kekuatan), Yusa (umur panjang). Menyimpulkan upaya-upaya menghormati Catur Guru. <p>Mengomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyebutkan bagian-bagian Catur Guru. Menyebutkan contoh-contoh perilaku yang tergolong kedalam Catur Guru. Menyebutkan upaya-upaya untuk menghormati Catur Guru dalam agama Hindu. 	<p>rumah terkait perilaku orang terhadap Catur Guru, dan mencatat hasil pengamatannya.</p> <p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pendidik memberikan pertanyaan kepada peserta didik secara lisan bagaimana cara menghormati Catur Guru. <p>Keterampilan:</p> <p>Portofolio:</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta untuk membuat kartu atau poster terkait cara menghormati Catur Guru. 		
3.4.Mengamati tempat-tempat suci dalam agama Hindu	Tempat Suci	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Membaca buku teks pelajaran terkait materi pengertian Tempat Suci. Mendengar dengan seksama 	<p>Sikap:</p> <p>Peserta didik diminta melakukan kunjungan ketempat-tempat suci Hindu, kemudian</p>	32 JP	<ul style="list-style-type: none"> Buku Teks pelajaran Agama Hindu Buku
4.4 Menceritakan kembali jenis dan fungsi tempat suci dalam agama Hindu.					

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>paparan pendidik mengenai jenis-jenis dan fungsi Tempat Suci.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati tempat-tempat Suci agama Hindu yang terdapat di lingkungan (sekolah, dan rumah). <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan kepada pendidik struktur tempat suci. • Menanyakan kepada pendidik nama-nama bangunan yang terdapat pada tempat suci. • Menanyakan kepada pendidik upaya menjaga tempat suci. <p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencari informasi pelinggih pokok tempat suci berdasarkan jensi dan fungsinya. • Melakukan wawancara kepada tokoh Hindu tentang sejarah tempat suci Hindu di lingkungan terdekat. • Mencari informasi syarat-syarat memasuki tempat suci. <p>Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan fungsi-fungsi dari tempat suci agama Hindu. • Menyimpulkan upaya-upaya dalam melestarikan tempat suci. 	<p>membuat laporan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pendidik meminta kepada peserta didik untuk melakukan wawancara dengan orang suci Hindu terkait tempat suci, dan mencatat hasilnya. <p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pendidik memberikan pertanyaan lisan kepada peserta didik terkait struktur tempat suci. <p>Keterampilan:</p> <p>Portofolio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diminta untuk membuat gambar tempat suci. 		<p>Upadesa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kitab Sarasamuccaya • Kitab Veda Smrti. • Kitab Bhagavadgita • Buku Bhisama Parisada

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>Mengomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menceritakan jenis-jenis tempat suci Hindu. Menyebutkan fungsi tempat suci agama Hindu dalam kehidupan. Menyebutkan upaya-upaya melestarikan tempat suci. 			
3.5 Memahami kitab Suci Veda sebagai sumber hukum Hindu	Kitab Suci Veda	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Membaca buku teks pelajaran agama Hindu tentang pengertian kitab suci Veda. Mengamati bagan kodifikasi Veda. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menanyakan kitab yang tergolong ke dalam Veda Sruthi. Menanyakan kitab yang tergolong ke dalam Veda Smerti. Menanyakan kepada pendidik kitab suci yang tergolong ke dalam kelompok Nibandha. <p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mencari informasi tentang kelompok Veda Sruthi. Mencari informasi tentang kelompok Veda Smerti. Mencari informasi tentang kelompok Nibandha. <p>Menalar/Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Membuat kategori kitab yang tergolong kelompok Veda Sruthi. 	<p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta membuat ringkasan salah satu isi kitab suci Veda. <p>Pendidik meminta kepada peserta didik untuk melakukan wawancara dengan tokoh setempat tentang kitab suci Veda.</p> <p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pendidik memberikan soal-soal tentang kitab suci Veda. <p>Keterampilan:</p> <p>Portofolio:</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta untuk membuat bagan kodifikasi kitab suci Veda. 	28 JP	<ul style="list-style-type: none"> Buku Teks pelajaran Agama Hindu Buku Peta Jalan Veda Kitab Sarasamuccaya Kitab Veda Smrti. Kitab Ramayana Kitab Mahabharata Kitab Bhagavadgita
4.5 Menunjukkan contoh-contoh kitab suci Veda Sruthi dan Smerti sebagai sumber hukum Hindu					

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<ul style="list-style-type: none"> • Membuat katagori kitab yang tergolong kelompok Veda Smerti. • Membuat katagori kitab yang tergolong kelompok kitab Nibandha. <p>Mengomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyebutkan bagian-bagian dari Veda Sruthi • Menyebutkan bagian-bagian dari Veda Smrti • Menyebutkan orang-orang yang berjasa dalam menulis kitab suci Veda. 			

Satuan Pendidikan : SD

Kelas : VI (Enam)

Kompetensi Inti :

KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya serta cinta tanah air.

KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dan konseptual dengan cara mengamati, menanya dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.

KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dan konseptual dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1 Membiasakan mengucapkan salam agama Hindu 1.2 Membiasakan mengucapkan Dainika Upasana (doa sehari-hari).		Pembelajaran pada KD KI-1 dan KI-2 terintegrasi dalam pembelajaran KD pada KI-3 dan KI-4 melalui <i>indirect teaching</i>	Penilaian hasil belajar dilakukan melalui observasi, penilaian diri, penilaian antar teman, dan jurnal (catatan pendidik)		
2.1 Toleran terhadap sesama, keluarga, dan lingkungan dengan cara menyayangi ciptaan Sang Hyang Widhi (Ahimsa).					
2.2 Berperilaku jujur (Satya), menghargai dan menghormati (Tat Tvam Asi) makhluk ciptaan Sang Hyang Widhi					
3.1 Memahami ajaran Tri Rna	Tri Rna			24 JP	• Buku Teks

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
sebagai hutang manusia yang dibawa sejak lahir.					pelajaran Agama Hindu • Buku Panca Yajñā • Gambar-gambar pelaksanaan Panca Yajñā
4.1 Mempraktikkan ajaran Tri Rna sebagai hutang manusia yang dibawa sejak lahir.					
3.2 Memahami ajaran Tat Twam Asi. dalam cerita Itihasa.	Tat Twam Asi.	Mengamati: • Mendengarkan hakekat ajaran Tat Twam Asi. • Membaca cerita-cerita terkait Tat Twam Asi dalam Itihasa. • Membaca artikel-artikel yang terkait dengan ajaran Tat Twam Asi. Menanya: • Menanyakan pada pendidik dimana penerapan Tat Twam Asi. • Menanyakan kepada orang tua contoh perilaku Tat Twam Asi. Mengumpulkan informasi: • Mengumpulkan data terkait pelaksanaan ajaran Tat Twam Asi dalam kehidupan. • Mengadakan wawancara kepada masyarakat sekitar contoh perilaku Tat Twam Asi. Menalar/Mengasosiasi: • Merangkum secara singkat terkait	Sikap: • Peserta didik diminta mengerjakan soal-soal latihan pada buku teks pelajaran, di rumah. • Mengamati dan mengumpulkan data dampak pengaruh penerapan Tat Twam Asi sebagai nilai universal. Pengetahuan: • Pendidik memberikan pertanyaan baik secara lisan dan tertulis tentang ajaran Tat Twam Asi dalam kehidupan Keterampilan: Portofolio: • Membuat laporan tertulis dan dalam	24 JP	• Buku Teks pelajaran Agama Hindu • VCD Ramayana • VCD Mahabharata • Kitab Bhagavadgita • Kitab Sarasamuscaya
4.2 Mengenal Tat Twam Asi dalam cerita Itihasa.					

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		dengan ajaran Tat Twam Asi. • Menyimpulkan manfaat ajaran Tat Twam Asi dalam kehidupan. Mengomunikasikan: • Membuat laporan dalam bentuk tulisan perilaku pengamalan ajaran Tat Twam Asi dalam kehidupan.	bentuk Gambar / foto sikap hidup Tat Twam Asi sebagai apresiasi kepada semua makhluk.		
3.3.Memahami ajaran Sad Ripu sebagai perilaku yang patut dihindari.	Sad Ripu	Mengamati: • Mendengarkan paparan ajaran Sad Ripu yang patut dikendalikan. • Membaca buku teks pelajaran mengenai Sad Ripu. • Membaca cerita-cerita yang terkait dengan Sad Ripu Menanya: • Menanyakan kepada pendidik bagian-bagian Sad Ripu. • Menanyakan kepada teman dan orang tua contoh perilaku Sad Ripu. • Menanyakan akibat perilaku yang dipengaruhi Sad Ripu. Mengumpulkan informasi: • Mengadakan wawancara dengan tokoh Hindu terkait dengan ajaran Sad Ripu. • Mengumpulkan data dampak buruk pengaruh Sad Ripu Menalar/Mengasosiasi: • Menyimpulkan secara singkat	Sikap: • Mengerjakan soal dan meringkas materi Sad Ripu . Mengamati dan mencatat dampak negatif pengaruh Sad Ripu dalam diri seseorang dan masyarakat Pengetahuan: • Pendidik memberikan soal-soal kepada peserta didik terkait materi Sad Ripu. Keterampilan: Portofolio:	28 JP	• Buku Teks pelajaran Agama Hindu • Gambar-gambar perilaku Sad Ripu • Kitab Bhagavadgita • Kitab Sarasamuscaya
4.3 Mempraktikkan ajaran Sad Ripu sebagai perilaku yang patut dihindari.					

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>terkait materi Sad Ripu dalam agama Hindu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan pengaruh Sad Ripu baik untuk diri pribadi dan orang lain. <p>Mengomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyebutkan bagian-bagian Sad Ripu dalam agama Hindu. Menyebutkan contoh-contoh perilaku Sad Ripu dalam kehidupan. 	<ul style="list-style-type: none"> Membuat laporan tertulis baik berupa gambar/foto pengaruh Sad Ripu 		
3.4 Memahami ajaran Panca Sraddha sebagai penguat keyakinan.	Panca Sraddha	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mendengarkan paparan Panca Sraddha sebagai keyakinan Agama Hindu. Membaca buku teks pelajaran agama Hindu tentang pengertian Panca Sraddha. Mengamati contoh pelaksanaan Panca Sraddha dalam kehidupan. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menanyakan kepada teman, orang tua dan pendidik terkait materi Panca Sraddha. Menanyakan bentuk sikap dan perilaku menerapkan Panca Sraddha. <p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengumpulkan data contoh- 	<p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta mengerjakan latihan pada buku teks pelajaran di rumah. Pendidik meminta kepada peserta didik melakukan wawancara kepada tokoh Hindu terkait ajaran Panca Sraddha dalam agama Hindu dan mencatatnya. <p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pendidik memberikan pertanyaan baik secara lisan dan tertulis bagian-bagian dan contoh-contoh pelaksanaan Panca 	24 JP	<ul style="list-style-type: none"> Buku Teks pelajaran Agama Hindu Buku Panca Sraddha Buku Upadesa
4.4 mempraktikkan Panca Sraddha sebagai penguat keyakinan dalam beragama.					

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>contoh Panca Sraddha.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengadakan wawancara kepada tokoh Hindu terkait dengan upaya-upaya menjalankan Panca Sraddha. <p>Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan Panca Sraddha sebagai dasar keyakinan • Merangkum materi Panca Sraddha sesuai pemahaman peserta didik. <p>Mengomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyebutkan bagian-bagian Panca Sraddha dalam agama Hindu. • Menyebutkan bagaimana masyarakat Hindu menerapkan Panca Sraddha dalam kehidupan sehari-hari. 	<p>Sraddha</p> <p>Keterampilan: Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diminta untuk menulis laporan tentang pelaksanaan Panca Sraddha dalam kehidupan. 		
3.5 Memahami isi pokok kitab suci Bhagavadgita sebagai Pancama Veda	Bhagavadgita	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati buku Bhagavadgita dengan seksama. • Mendengarkan paparan nilai yang terkandung dalam kitab Bhagavadgita. • Membaca isi dari kitab suci Bhagavadgita. • Membaca sloka-sloka yang terdapat dalam Bhagavadgita. <p>Menanya:</p>	<p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diminta membaca sloka-sloka kitab Bhagavadgita • Pendidik meminta kepada peserta didik untuk mengamati masyarakat dalam membaca Sloka-sloka Bhagawdgita dan menuliskan hasil pengamatannya. 	28 JP	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks pelajaran Agama Hindu • Kitab Bhagavadgita • Buku Komik Mahabharata
4.5 Melantunkan sloka-sloka dalam Bhagavadgita.					

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan kepada pendidik manfaat kitab Bhagavadgita dalam kehidupan. • Menanyakan kepada teman dan orang tua isi dari kitab Bhagavadgita. <p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengumpulkan sloka-sloka yang termasuk dalam Bhagavadgita. • Mengadakan wawancara kepada tokoh Hindu tentang isi kitab Bhagavadgita. <p>Menalar/Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan isi kitab Bhagavadgita. • Menyimpulkan makna yang terkandung dalam sloka-sloka Karma Marga <p>Mengomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyebutkan bab-bab dalam kitab Bhagavadgita. • Mendemonstrasikan sloka-sloka dalam kitab Bhagavadgita. 	<p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pendidik memberikan pertanyaan baik secara lisan dan tertulis tentang Bhagavadgita <p>Keterampilan:</p> <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diminta membuat cerita pengalamannya dalam melafalkan sloka-sloka Bhagavadgita. 		